



# Summer Hill School

Col. Los Ángeles, Tel. 2234-0246

## Octavo Grado / Eight Grade TEMARIO DE EXAMENES – IV PARCIAL

<p style="text-align: center;"><b>Latin American History</b> <b>Mrs. Pavón</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>Algebra</b> <b>Mrs. Glenda Yu-Shan</b></p> 
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <b>Chapter 5:</b> The Horse</li> <li>➤ <b>Chapter 6:</b> Sugar</li> <li>➤ <b>Venezuela</b></li> <li>➤ <b>Uruguay</b></li> <li>➤ <b>Argentina</b></li> <li>➤ <b>Paraguay</b></li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Use the power point presentations, your notes, study guides and handouts to prepare for your exam.</b></li> </ul>	<p><b><u>Chapter 10: Quadratic and Exponential Functions</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>10-1 Graphing Quadratic Functions</b></li> <li>• <b>10-2 Solving Quadratic Equations by Graphing</b></li> <li>• <b>10-3 Solving Quadratic Equations by Completing the Square</b></li> <li>• <b>10-4 Solving Quadratic Equations by Using The Quadratic Formula</b></li> <li>• <b>10-5 Exponential Functions</b></li> <li>• <b>Study Vocabulary</b></li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>Earth Science</b> <b>Mrs. Belinda Gámez</b></p> 	<p style="text-align: center;"><b>CIENCIAS SOCIALES</b> <b>Mrs. Jessica Vargas</b></p>
<p>Chapter 12: Freshwater Resources</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Water to Drink</li> <li>✓ Water as an Energy Resource</li> </ul> <p>Chapter 13: Ocean Motions</p> <p>Chapter 15: The Atmosphere</p> <p>Chapter 16: Weather Factors</p>	<p><b>Módulo 3</b> <b>Unidad 5:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) El conocimiento histórico</li> <li>2) La investigación histórica</li> <li>3) Ciencias auxiliares de la Historia</li> <li>4) Patrimonio del continente americano</li> <li>5) Evolución histórica de América</li> <li>6) Pueblos originarios de América : Mayas , Aztecas Incas y Chibchas</li> <li>7) Conquistas de México, Perú y Centro América.</li> </ol>
<p style="text-align: center;"><b>Educación Cívica</b> <b>Mrs. Jessica Vargas</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>Educación Física</b> <b>Mr. Carlos Bardales</b></p>
<p>Democracia como forma de organización social:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Democracia y Estado</li> <li>2. Democratización de Honduras</li> <li>3. Organizaciones sociales y sus normas</li> <li>4. La Constitución, origen, estructura.</li> <li>5. Administración Publica (material de estudio explicado en clase)</li> <li>6. Un problema: La corrupción, consecuencias.</li> </ol>	<p><b><u>EDUCACION FISICA:</u> IV parcial 2018</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b><u>Natación:</u></b> Técnica del movimiento de brazos y piernas del estilo mariposa, coordinación, respiración y resistencia en los estilos de libre, dorso y pecho.</li> <li>• <b><u>Deporte:</u></b> Practica de los fundamentos técnicos de futbol y su reglamento a través de un partido</li> </ul>

<p align="center"><b>Educación Artística</b> Mr. Ariel Rivera</p>	<p align="center"><b>Literature</b> Mrs. Ana Cecilia Salinas</p>
<p>Unidades # 7 y 8 del libro de artística.</p> <p>Expresión corporal y creativa. Practica coreográfica. El montaje de una danza. Escenas teatrales. Dramaturgia. El atrezzo y la escenografía.</p> <p>NOTA: estudiar los temas y subtemas de ambas unidades.</p>	<p>- Ted Talk Presentation:</p> <p>You must:</p> <p>Plan, organize, and perform a Ted Talk Presentation with the following guidelines:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.- Theme: encourage your classmates with innovative ideas.</li> <li>2.- At least 10 slides showing your creativity.</li> <li>3.- Grade will be based on the following: <ol style="list-style-type: none"> <li>a. Innovative ideas: Main Theme well presented individually and in group (everybody must know his or her part). 25%</li> <li>b. Slides' creativity: Graphics and animation enhance meaning. 10%</li> <li>c. Group Presentation: Eye contact well maintained throughout, Voice volume, pitch, inflection clear, professional, and held audience attention, and Posture and gestures poised and composed. 15%</li> </ol> </li> </ol>
<p align="center"><b>Español</b> Mrs. Danicely Lanza</p>	<p align="center"><b>Mr. Nelson Avilez</b> Language Arts</p>
<p>Sinónimos y antónimos.</p> <p>Homonimia.</p> <p>Publicidad.</p> <p>Diptongo, triptongo, hiato.</p> <p>Bajo la misma estrella.</p>	<p><b><u>READING COMPREHENSION AND VOCABULARY:</u></b></p> <p>JAY ASHER'S "13 REASONS WHY" CASSETTES 6 AND 7</p> <p><b><u>GRAMMAR:</u></b></p> <p><b>CHAPTER 6: THE CLAUSE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• INDEPENDENT CLAUSES</li> <li>• SUBORDINATE CLAUSES: <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ ADJECTIVE CLAUSES</li> <li>✓ ADVERB CLAUSES</li> <li>✓ NOUN CLAUSES</li> </ul> </li> </ul> <p><b>CHAPTER 7: SENTENCE STRUCTURE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• SIMPLE SENTENCES</li> <li>• COMPOUND SENTENCES</li> <li>• COMPLEX SENTENCES</li> <li>• COMPOUND-COMPLEX SENTENCES</li> </ul>

	<b>SPELLING LESSONS</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• 17: WORDS FROM MANY CULTURES</li><li>• 19: UNUSUAL LETTER COMBINATIONS</li></ul>
Computer and Technology Mr. Wilmer Sanchez	
<ul style="list-style-type: none"><li>• Diseños en animatron.com</li></ul>	